

※木藝之美：隨心所欲，椅起玩木

A. 課程概要：

木工之美，來自於手作的技藝。在木工老師的帶領之下，選用原木製作，並透過木工機器輔助製作實木家具，將原始木質紋理和木結所呈現的美感保留下來，讓每件家具有屬於自己獨特的紋路與色澤。並藉由實際操作課程，認識不同的木藝基礎設計，推廣木工藝文創與木工藝技能，協助開發室內設計與木工製作教材，提供設計、家政、生活科技課程連結，增進木藝師資的教學素養與工藝能力。

B. 辦理時間：110 學年上學期 1 場次（12/11 星期六辦理）

時間	教學內容	主講者/負責人	地點	備註
08:30~08:50	報到	均質化承辦人	玄關	
08:50~10:20	上課內容與範例講解 木工機器操作	奕匠美術 陳乃壽老師 三民家商室設科 江菁菁主任	室設科 6201 專業教室	
10:20~10:30	休息	均質化承辦人		
10:30~12:00	木工取料與整理 造型設計切割	奕匠美術 陳乃壽老師 三民家商室設科 江菁菁主任	室設科 6201 專業教室	
12:00~13:00	午餐	均質化承辦人		
13:00~14:30	尺寸定位與加工操作 砂光研磨	奕匠美術 陳乃壽老師 三民家商室設科 江菁菁主任	室設科 6201 專業教室	
14:30~14:40	休息	均質化承辦人		
14:40~16:10	砂磨與上色	奕匠美術 陳乃壽老師 三民家商室設科 江菁菁主任	室設科 6201 專業教室	
16:10~17:00	課程教材討論 綜合應用講評	區內夥伴教師群 與講師	社區圖書館	
17:00~	賦歸			