

2022 國際書展暨蔬食博覽會系列活動 4

課程內容及學習方式實施計畫

一、前言

佛光山 2022 國際書展暨蔬食博覽會以「我的地球，我來關懷 II」作為主題導引各項活動，響應「全民綠生活」，落實星雲大師「環保與心保」的理念。佛館具有國際性、教育性的多元文化，在環境轉變與時代動盪中，今年透過國際書展，持續以豐富的學習體驗引導學子展現對環境的永續關懷，包含各項特色展演、手作活動、優良書籍，以及多媒體互動、海線闖關、佛教植物等學習單，讓小朋友真正學習到如何發願來關懷地球，共同守護這片土地，佛館並以實際行動發揮博物館的教育功能。

為了讓大眾更了解關懷守護地球與環保的重要性、書展的豐富性與提升民眾參與度，即將邀請高雄、台南、屏東等地的學子，來佛館體驗多元文化和閱讀體驗。在書展期間，將規劃一系列具文藝性、趣味性與創意性的活動，以及每日定時定點駐地活動，以點、線、面方式全方位推廣閱讀。

二、計畫目標

- (一) 環保與心保-經驗藝術、生命教育、體驗美感與生態，展現對環境的永續關懷。
- (二) 社團展新藝-為莘莘學子創造優質表演舞台，多元展能。
- (三) 閱讀新視野-結合科技新趨勢，透過體驗探索博物館多元教育劇場。

三、規劃內容

(一) 集印闖關樂

在各特色展區分別設立「集印點」，透過集印 DM 深度藝遊佛館，吸引民眾與學子熱情參與全館書展、欣賞展演、體驗活動。

(二) 定點闖關規畫設計

1. 活動說明

規劃豐富的校外教學內容引領學子進入佛館處處是教室的美育環境展開學習探索之旅，內容將以科技、藝術、多元文化與環境保育的實際體驗架構而成，更包含結合書展、蔬博及特展設計相關之教育推廣活動。

2. 活動內容

2022 國際書展暨蔬食博覽會的校外教學以「我的地球，我來關懷 II」帶領進入佛館的學子們以六大主題：「科技」、「文化」、「藝術」、「創意」、「生態」、「綠活」進行一趟佛館探索之旅。各項學習活動內容分述如下：

主題	關名	地點	活動方式
科技(5)	1. 佛教海線絲綢之路 —新媒體藝術特展	本館二樓 第三展廳	導覽 佛教海線絲路特展包含 360 度環形 互動劇場、沉浸式體驗、新媒體科技，引領觀眾穿越時空走入海上旅遊
	2. 星雲大師說故事 悉達多的勇氣(4D)、 貧女點燈(4D)	本館一樓	觀賞影片 欣賞 4D 影片
	3. 月月有好事—佛教節慶館	本館一樓	導覽 展場介紹一年四季裡，中華文化裡有許多佛菩薩的節慶，寺院、民間也會舉行各種慶典及相關活動等，反應佛教與民間文化、習俗、思想相融發展的信仰特色。
	4. 三好好好玩—二眾塔	二眾塔	互動體驗 1. 欣賞影片 2. 體驗互動遊戲
	5. 一筆字(3D)	六度塔	觀賞演出 1. 欣賞 3D 影片
文化(7)	1. 《書香雲集遊於藝》 臺灣特技團雜技演出	本館三樓 大覺堂	觀賞演出 臺灣特技團的《書香雲集遊於藝》點燃新馬戲東方熱潮，以雜技方式演出——變臉、草帽、跳繩、扯鈴+轉毯、大武術等，精彩絕倫讓觀眾感官撼動。
	2. 文學力 —書寫 LAN 臺灣 行動展	風雨走廊	導覽 1. 文學有多迷人？國立臺灣文學館的「文學力—書寫 LAN 臺灣行動展」，首度在佛館展出，將百年來的文學史，化為日常有趣的多媒體互動體驗，讓民眾輕鬆走進臺灣文學，在互動中又可帶走饒趣的心靈的紀念品。 2. 體驗多媒體互動裝置
	3. 親近現代大師-宗史館	本館一樓	導覽 1. 展場導覽 2. Q&A，回答正確方能闖關成功
	4. 大樹下故事屋	犀牛區	校長說故事、魔術表演

主題	關名	地點	活動方式
文化(7)	5. 老師我敬愛您—觀音殿	本館一樓	<p>導覽</p> <p>認識元代敦煌莫高窟第三窟千手觀音壁畫及學習觀世音菩薩尊師重道的美德</p>
	6. 包容之心解疑難—金佛殿	本館一樓	<p>導覽</p> <p>1. 認識象徵南、北傳佛教的交流與融和</p> <p>2. 體驗抽數位法語</p>
	7. 文殿(孔子)、武殿(關公)	南北長廊 (近本館)	<p>導覽</p> <p>中華文化講究文武全才，文有文思，武有武德，現在佛館供奉文武二聖，象徵著儒釋道三教的融和。</p>
藝術(8)	1. 跨越時空的佛教地宮還原	本館一樓	<p>導覽</p> <p>展區模擬陝西省扶風縣法門寺地宮，特別複製整套地宮文物，還原現場，並展出地宮文物珍寶，融合了文化、教育、藝術，歷史的內涵，讓古物繼續發揮教化的功能。</p>
	2. 八相成道—佛陀的一生	本館一樓	<p>導覽</p> <p>展區敘述佛陀一生的事蹟--出生、成長、出家、苦行、降魔、成道、說法、涅槃。其間特別規劃「我是佛」、「敬心造佛塔」，讓觀眾透過說出法語的力量及動手造塔，與佛接心印心。</p>
	3. 快樂閱讀溜滑梯 —無盡藏書本裝置藝術	雙閣樓外	<p>導覽</p> <p>介紹雙閣樓旁生態池的綠頭鴨，來館的因緣及生命教育意義，並透過裝置藝術的設計，了解閱讀的重要性。</p>
	4. 2022 年高雄特教生藝術創作展	禮敬大廳 二樓	<p>導覽</p> <p>藉由藝術來發現多元視野的世界，讓特殊生藝展特長。今年書展，再度帶來特教生豐富多元的創作作品，供民眾欣賞，希望讓學生繼續享有展現自我的平台，鼓勵他們藉由藝術充實自我。</p>
	5. 藝“述”家-海峽兩岸少兒美術大展精選展與中華民國第 53 屆世界兒童畫巡迴展	本館二樓 佛光藝廊	<p>導覽</p> <p>美感無處不在的城市裡，藏著許多驚奇的秘密，且讓孩子們用無限的才華在這個城市各個角落創造驚奇。</p>

主題	關名	地點	活動方式
藝術(8)	6. 老師做什麼—佛陀行化圖	南北長廊	導覽 透過一幅幅生動的立體浮雕，認識佛陀的弘法事蹟，領略到佛陀慈悲喜捨的精神跟理念。
	7. 生活的智慧—禪畫禪話	(近本館) 南北長廊 外牆	導覽 透過一幅幅生動的立體浮雕，配合現代生命故事、禪師教化故事，領略禪心、禪機。
	8. 有故事的人—十八羅漢	菩提廣場 (本館前)	導覽 矗立在菩提廣場上的十八羅漢，其中就有三尊女性羅漢—「大愛道比丘尼」、「蓮華色比丘尼」、「妙賢比丘尼」。這個顛覆性的創舉，不但彰顯佛教眾生平等，也賦予兩性平權的時代性。
創意(4)	1. 機構木偶奇遇記特展	本館二樓 第四展廳	導覽 打造機構木偶的國度，故事設定為國王的音樂盒壞掉需要請機構木偶的高手前往修理，以此串聯整個展覽設計。並以圖像、立體裝置與設計師作品結合展示內容，引導觀眾參觀，輔以知識介紹、圖片、影片解析及實際體驗方式，讓參觀者在過程中學習生活中的機械應用。
	2. 佛陀禪繞畫	本館二樓 多功能教室	體驗活動 1. 說明活動方式 2. 體驗禪繞畫，學習專注力
	3. 護生鼓—素為鼓面	南長廊 鼓樓	導覽 1. 佛館館藏導覽 2. Q&A，回答正確方能闖關成功
	4. 比手畫腳愛地球	一教塔外	體驗活動 1. 介紹愛護環境的方式，如隨手關燈、不浪費水、不亂丟垃圾等 2. 透過遊戲，學習愛護環境的方式
生態(6)	1. 與蝶共舞	祇園生態區 (近樟樹林 滴水坊)	導覽 1. 認識保育類昆蟲-紫斑蝶 2. Q&A，回答正確方能闖關成功

主題	關名	地點	活動方式
生態(6)	2. 吉祥家族	祇園/ 自在紀念 品旁	導覽 1. 認識佛館的吉祥家族：猴子、大象、長頸鹿、犀牛、草食性恐龍 2. Q&A，回答正確方能闖關成功
	3. 佛教四聖樹大風吹	藍毗尼園 (雙閣樓旁)	體驗活動 1. 「佛教四聖樹」是與佛陀一生修行有關的菩提樹、無憂樹、娑羅樹、七葉樹。 2. 透過遊戲，讓學生學習佛陀的智慧。
	4. 植物固碳知多少	犀牛區	體驗活動 透過植物固碳量教學，認識固碳對環境的影響，學習種植樹木的重要性。
	5. 騎警隊	自在紀念 品前	互動體驗 透過與動物互動，學習尊重、包容
	6. 佛教花果樹(佛教植物展)	一教塔	導覽 佛陀紀念館重視生命教育及環境教育，推動自然生態景觀，為 台灣數量最多全台最大的佛教植物園 。2021年辜嚴倬雲植物保種中心和佛光山佛陀紀念館共同推動佛教植物園區；以法顯大師著《佛國記》、玄奘大師口述《大唐西域記》，以及《一切經音義》、阿育吠陀等為依據，已有樹種 56 種、230 棵以上，為台灣數量最多全台最大的佛教植物園。透過展覽，讓觀眾全面認識佛教植物。
	綠活(7)	1. 減碳發願 全民總動員	小八道 (戶外)
2. 三好歌帶動唱		四給塔 六度塔間	唱跳活動 1. 三好歌動作教學 2. 跟我一起這樣做

主題	關名	地點	活動方式
綠活(7)	3. 給地球媽媽的悄悄話	八道塔	體驗活動

	—祈福卡 DIY		1. 種子紙 DIY，實際體驗「回收再利用」 2. 親手寫下給地球媽媽的悄悄話。
	4. 低碳飲食九宮格	三好塔 五和塔間	體驗活動 1. 認識「低碳飲食」的概念 2. 藉由遊戲，了解低碳飲食、在地食材對地球永續的益處。
	5. 環保善循環—圈住你的心	二眾塔 四給塔間	體驗活動 1. 認識「環保愛地球和三好運動」的實際運用 2. 分組進行套圈圈遊戲
	6. 佛館藝景—護生圖	(八塔旁) 南北長廊 外牆	導覽 以生活中的實例，藉藝術作方便，講述佛教的慈悲護生、不殺生，重視生命教育，透過大家在觀賞「護生圖」同時，能長養自己的慈悲心。
	7. 心誠則靈—大佛平台	本館三樓 戶外	1. 與亞洲著名地標-佛光大佛(全球最大銅鑄坐佛)近距離的祈福體驗，誠心寫下祈願卡。 2. 由大佛平台俯視，盡享大樹區優美的景緻。

備註：

1. 學生可體驗之活動內容由佛陀紀念館館方依各關卡可容納之參與人數、動線及可參與時間進行安排。
2. 配合書展主題之教育推廣，將由館方安排約 1.5 小時的學習闖關活動。

3. 參訪動線—建議方案(請於申請表中勾選欲參加之方案，俾利安排)

方案一：上午《集印、闖關探索之旅》，下午《閱讀—參觀書展》

時間	主題	內容	地點
09:00-09:30		抵達	
09:30-11:15	文化、環保體驗	集印闖關，展開探索之旅	佛館各特色展區
11:15-12:15 12:00-13:00	美味兒童餐	歡樂午餐時光 (用餐時段依佛館安排)	餐飲區
12:15-14:30		悠遊書展	書展展區
14:30-15:00		賦 歸	

方案二：《閱讀—參觀書展》，下午《集印、闖關探索之旅》

時間	主題	內容	地點
----	----	----	----

09:00-09:30	抵達		
09:30-11:30	悠遊書展		書展展區
11:30-12:30 11:45-12:45	美味兒童餐	歡樂午餐時光 (用餐時段依佛館安排)	佛館餐飲區
12:45-14:30	文化、環保體驗	集印闖關，展開探索之旅	佛館各特色展區
14:30-15:00	賦 歸		

4. 回饋單設計

針對校園參訪單位設計參與教師回饋單(Google 表單)及學生學習回饋單，除讓參與者反思活動心得與意義外，也能提供佛館深度了解參與者學習概況。