

2022 International Book Fair and Vegetarian Expo

國際書展暨蔬食博覽會

我的地球

我來關懷II

11/5(六) - 11/13(日)



國際書展
文學力動

在地蔬活
食指大動

心靈奇遇
感官撼動

淨零願景
綠色行動

指導單位：教育部

主辦單位：行政院環境保護署、高雄市政府、財團法人人間文教基金會、人間福報社

協辦單位：高雄市政府教育局、臺南市政府教育局、屏東縣政府教育處、國立科學工藝博物館、國立臺灣文學館、財團法人佛光山人文教基金會、財團法人趙廷箴文教基金會、財團法人佛光山慈悲社會福利基金會、社團法人中華福報生活推廣協會、香雲國際股份有限公司、滴水坊股份有限公司、人間衛視、南華大學、中華民國兒童美術教育協會、雲揚天際文化藝術機構

詳細資訊請上佛陀紀念館網站 <http://www.fgsbmc.org.tw> 或洽 TEL: (07) 656-3033轉4002~4003



目 錄

壹、活動緣起	3
貳、活動資訊	4
參、活動主題	5
肆、活動亮點	6
📖 國際書展・文學力動	6
📖 在地蔬活・食指大動	7
📖 心靈奇遇・感官撼動	7
📖 淨零願景・綠色行動	7
伍、活動內容	9
陸、教育推廣計劃	15
柒、圖書推廣計劃	17
捌、整合行銷宣傳計劃	18
玖、預期活動效益	20
拾、佛光山佛陀紀念館全區圖	21

壹、活動緣起

佛光山「雲水書坊-行動圖書館」創辦人—星雲大師有感於偏遠地區教育資源不足，以「永遠從關懷出發」理念推動閱讀活動，造福偏鄉孩子。從 2007 年起至今，53 部雲水書車遍及全台及離島、日本、大陸、菲律賓、馬來西亞等地。國際書展暨蔬食博覽會邁入第十年，每年台灣各地的偏鄉孩子及各校學生到佛館校外教學，不僅激發自主學習能力，在寓教於樂活動中，以生命教育、心靈環保，持續培養孩童各類閱讀興趣，潛移默化「三好、四給」精神。

今年書展活動主題「我的地球，我來關懷II」，大力推出重頭戲，和國立臺灣文學館、國立科學工藝博物館、人間福報、行政院環境保護署等重要單位合辦書展活動，以「國際書展·文學力動」，「在地蔬活·食指大動」，「心靈奇遇·感官撼動」，「淨零願景·綠色行動」，希望全民響應「我的地球，我來關懷」，同時帶動全民綠生活觀念。

貳、活動資訊

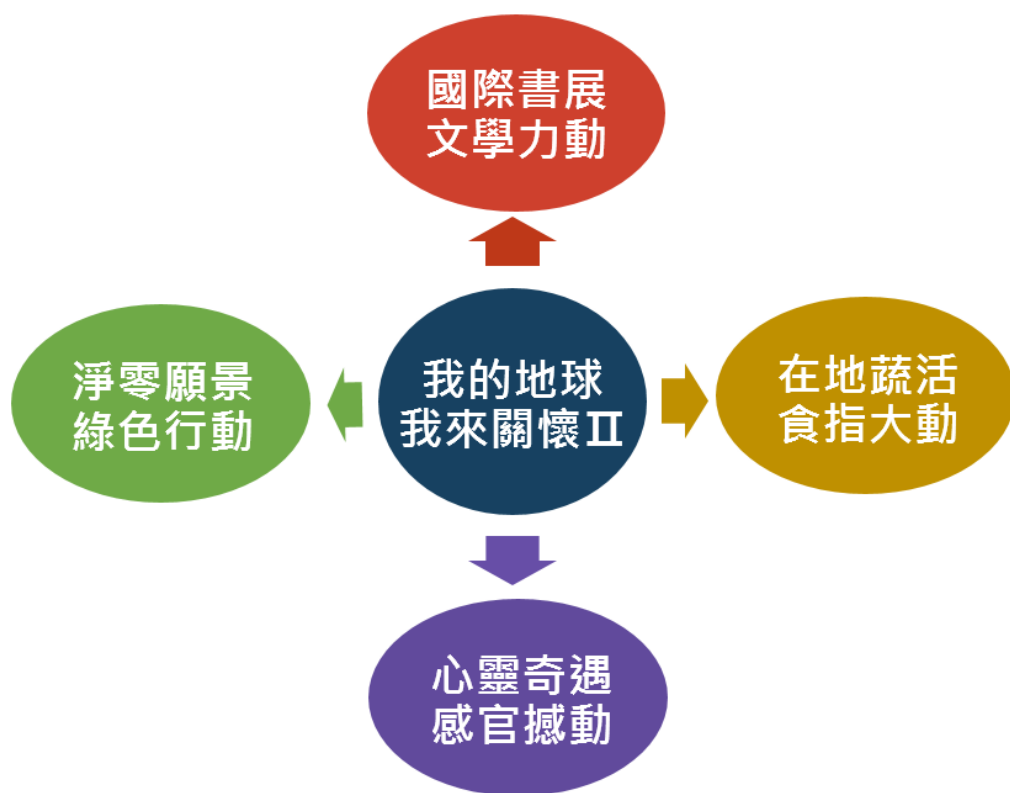
- 一、開幕：11/05(六)10:30 佛光山佛陀紀念館大覺堂
- 二、書展參觀時間：11/05(六) - 11/13(日)
週一～週五 09:00-18:00
週六～週日 09:00-19:00
- 三、參觀辦法：本展會免費開放進場參觀。
- 四、指導單位：教育部
- 五、主辦單位：行政院環境保護署、高雄市政府、財團法人人間文教基金會、人間福報社
- 六、協辦單位：高雄市政府教育局、臺南市政府教育局、屏東縣政府教育處、國立科學工藝博物館、國立臺灣文學館、財團法人佛光山文教基金會、財團法人趙廷箴文教基金會、財團法人佛光山慈悲社會福利基金會、社團法人中華福報生活推廣協會、香雲國際股份有限公司、滴水坊股份有限公司、人間衛視、南華大學、中華民國兒童美術教育學會、雲揚天際文化藝術機構
- 七、地點：佛光山佛陀紀念館

參、活動主題

我的地球·我來關懷Ⅱ

響應「全民綠生活」，落實星雲大師「環保與心保」的理念，將「我的地球·我來關懷Ⅱ」作為主軸，貫穿佛光山 2022 國際書展暨蔬食博覽會的主題活動。佛館具有國際性、教育性的多元文化，在環境轉變與時代動盪中，今年透過國際書展，持續帶給民眾體驗豐富的生活藝術，包含各項特色展演、手作活動、優良書籍，以及多媒體互動，海線闖關、佛教植物等學習單，讓小朋友真正學習到如何發願來關懷地球，共同守護這片土地，佛館並以實際行動發揮博物館的教育功能。

肆、活動亮點



📖 國際書展・文學力動

國際書展有超過百家參展的書商攤位，推出百大出版社優良圖書展，適合親子共讀，以及雲水書車好書、大樹下故事屋到底會講什麼好聽的？如何在書攤發掘世界各類文學，都等著大家一起來文學力動。

文學有多迷人？國立臺灣文學館的「文學力—書寫 LÁN 臺灣行動展」，首度在佛館展出，將百年來的文學史，化為日常有趣的多媒體互動體驗，讓民眾輕鬆走進臺灣文學，在互動中又可帶走饒趣的心靈的紀念品。

在地蔬活 · 食指大動

蔬食令你食指大動嗎？人間福報的蔬博會，讓你健康有加分。「蔬食、環保、減碳」已成為全民矚目的熱潮，蔬食更是人們於生活中達到減碳，最容易實踐的永續行動。今年廣邀百家蔬商共同推廣環保蔬食，有小農及健康在地蔬食，讓大家將蔬食健康的觀念落實在生活、生命中，一同走入「蔬適圈」。

心靈奇遇 · 感官撼動

想來一場撼動的奇遇嗎？佛教海線絲路 360 度環形互動劇場、沉浸式體驗、新媒體科技引你穿越時空走入海上旅遊。佛館與國立科學工藝博物館共同合作推出「機構木偶奇遇記特展」，將展覽打扮成奇幻創意的城堡意象，透過機構木偶、學習生活中的機構應用，邀請觀眾一同參與這場迷人又具知識性的獨特體驗。

此外，臺灣特技團的《書香雲集遊於藝》點燃新馬戲東方熱潮，以雜技方式演出—變臉、草帽、跳繩、扯鈴+轉毯、大武術等，驚險精彩讓你感官撼動。台北新劇團的《真假美猴王》演出，大家熟悉的劇目及人物，誇張幽默新京劇，是你從未體驗過的視覺震撼。

淨零願景 · 綠色行動

今年名家講座傳達身心環保，特別由行政院環境保護署



及佛館邀請專業人士，共享綠生活概念，宣導大眾從食、衣、住、行、育、樂各層面，落實全民綠生活及環保理念。

佛館與行政院環境保護署共同推廣全民綠生活「淨零願景·綠色行動」，舉辦綠色環保愛地球系列講座，倡導減塑行動、響應「減碳發願 全民總動員」活動，邀請全民一起參與發願，減碳生活人人可行，一同落實「2050 淨零排放」永續發展的目標。

伍、活動內容

活動名稱	活動內容
我的地球·我來關懷II	
國際書展·文學力動	
親子共遊 「書」展	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 邀請超過百家的參展攤位，推出百大出版社優良圖書展，如：讀書共和國、三采文化、寂天文化、小兵出版社、閣林文創、台麥克集團、遠見天下等適合親子共讀，與環保愛地球有關的故事繪本，豐富活潑的優良書籍...等為主軸。讓家長帶著孩子一同遨遊在佛陀紀念館書海之中，藉由閱讀的共同話題，讓親子間的互動更緊密，從小養成良好的閱讀習慣，將大師「讀做一個人，讀明一點理，讀悟一些緣，讀懂一顆心」的信念，推廣親子共讀。
文學力— 書寫 LÁN 臺灣 行動展	<p>地點：風雨長廊</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 將百年來的文學史，化為日常且有趣的互動體驗，讓您可以輕鬆走入臺灣文學，並從中帶走饒趣的和心靈的紀念品。文學行動展將「文學力—書寫 LÁN 臺灣」帶到大家身邊，我還有更豐富、活潑的內涵，多媒體互動裝置等你來發掘。 
雲水書坊- 行動圖書館	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 雲水書車因為星雲大師創意發想，將車設計成如大鵬展翅的書車，載運各類書籍到各個偏遠學校，讓偏鄉孩童，也能閱讀到新書。 ➢ 於每年書展活動，全車總動員回到佛館大會師，增添新書，把優良智慧好書送至每位讀者心中。
文化深耕 書香生活 閱讀閱有趣	<p>時間: 待定 地點: 本館大覺堂</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 佛光山慈悲社會福利基金會效法愛讀書的星雲大師，連續推動「文化深耕 書香生活 閱讀閱有趣」活動。於書展期間，每次都有來自千位孩童受惠。 <p>期望再次透過全民閱讀風氣，帶動孩童習慣閱讀，翱翔在廣闊的知識海裡。</p> 

活動名稱	活動內容
大樹下故事屋	時間：待定 地點：犀牛區
	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 雲水書車來到孩童們最喜愛的大樹下。校長、老師、三好說故事義工或團隊，以輕鬆活潑多元的說故事技巧，在綠意盎然的大自然中陪伴孩子閱讀，引導孩子在故事中探索思考，潛移默化，學習三好品格。 ➢ 海鷗叔叔也在現場展現魔術秀和魔術教學，吸引孩童增進互動。 
與汪汪共學-陪讀犬共讀 生命教育 R. E. A. D. ing with Dogs	時間:11/12(六) 10:00-15:00 地點:七誠塔 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 今年書展主題「我的地球-我來關懷II」，佛館與大仁科技大學師生團隊延續性合作「與汪汪共學-陪讀犬共讀」生命教育，本活動旨在於透過為狗狗朗讀書籍，提升孩童閱讀樂趣及口語溝通能力和學習尊重生命進而愛護地球。讓我們一起共讀 ING 吧!
在地蔬活 · 食指大動	
在地蔬活	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 「蔬食、環保、愛地球」一直以來是《人間福報》舉辦蔬食展之精神主軸，今年佛館蔬食展「在地蔬活·食指大動」主題，現場規劃台灣在地特色小吃；在地有農蔬果，農特產加工品、茶藝、精緻生活用品等項目，讓民眾體驗「蔬福生活」。 ➢ 展售活動除了特色小吃外，還包括台灣獨有的農特產商品、保健商品等，整體精緻又獨特的規劃，體現本展想讓民眾「好吃又好玩」的企圖心，歡迎各地群眾來挖寶。 ➢ 佛陀紀念館共有八個蔬食餐廳，走走逛逛蔬食攤位之外，還可以任君選擇，帶著爸爸媽媽親朋好友去品嚐一番。
心靈奇遇 · 感官撼動	
佛教海線絲綢之路—新媒體藝術特展	地點：本館二樓第三展廳 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 佛陀紀念館建館十周年，佛陀紀念館館長如常法師，特邀佛學權威及專研海上佛教地圖集的蘭卡斯特教授、新媒體藝術先鋒香港城市大學邵志飛教授、瑞士洛桑聯邦理工學院數位媒體藝術的莎拉·肯德丁教授，四位跨界合作共同策展，以嶄新的媒體科技重現海上絲路及佛教水路傳播的歷史文化進程。展覽結合佛光山典藏文物、360度環形互動劇場、沉浸式可視化體驗、數位海上佛教地圖集等新媒體技術，引領觀眾身歷其境，不用出國就可遨遊七國十四處佛教古蹟遺址。 

活動名稱	活動內容
<p>機構木偶奇遇記 特展</p>	<p>地點：本館二樓第四展廳</p> <p>➤ 打造機構木偶的國度，故事設定為國王的音樂盒壞掉需要請機構木偶的高手前往修理，以此串聯整個展覽設計。並以圖像、立體裝置與設計師作品結合展示內容，引導觀眾參觀，輔以知識介紹、圖片、影片解析及實際體驗方式，讓參觀者在過程中學習生活中的機構應用。</p> <p>➤ 特展分為四大展區：【神奇的機構木偶】透過繽紛的機構木偶陳設及主題圖版揭示豐富的機構木偶創作；【參展者】唐一秀老師創作緣由及作品特色訪談介紹；【走入機構木偶的世界】駐展人員引導民眾操作體驗的方式，實際學習機構木偶的原理，並以不同場景櫥窗展示，讓民眾細細體驗機構木偶的作動方式；【機構木偶小劇場】藉由活動式展櫃的方式，提供機動式組合演出平台的場域，讓民眾能夠透過現場人員的解說，一覽機構木偶的動作和結構。</p> 
<p>以墨之名-葉宗和 水墨個展</p>	<p>地點：本館二樓第二展廳</p> <p>➤ 從當代藝術的角度切入，回首創作的階段歷程：第一階段「長繩繫墨」-以繩墨代筆墨，探索人與自然的和諧共構關係；第二階段「擬像傳神」-追求質感的視覺美學，詮釋栩栩如生的圖像況味；第三階段「生命敘事」-透過蒙太奇手法，描繪生活環境中精彩的生命故事。終於，墨在心中，佛在心中，人在心中，建構屬於自我的水墨創作長河。</p> 
<p>2022 年楠梓特 教生展覽</p>	<p>時間：10/30(日)-11/13(日) 地點：禮敬大廳二樓迴廊</p> <p>➤ 特殊生的藝術才能如珍珠一般珍貴，透過藝術創作媒材來看特殊生眼中的世界，藉由藝術來發現一個我們覺察不到的世界。佛館溫馨與貼心的社會教育環境，讓幾次來館展出作品的高雄市特教學校深感歡喜。今年書展，再度帶來特教生豐富多元的創作作品，供民眾欣賞，希望讓學生繼續享有展現自我的平台，鼓勵他們藉由藝術充實自我。</p>

活動名稱	活動內容
藝“述”家-海峽兩岸少兒美術大展精選展	<p>時間：11/05(六)-11/13(日) 地點：本館二樓佛光藝廊</p> <p>➤ 以來自海峽兩岸、天南地北的千萬個溫暖小家印象，呈現各地獨特的家鄉文化，共同匯聚成精彩又多元的中華大家庭，在民族文化的自信與傳承中展望我們共同的未來。</p>
中華民國第 53 屆世界兒童畫巡迴展	<p>時間：11/05(六)-11/13(日) 地點：本館二樓佛光藝廊</p> <p>➤ 第 53 屆世界兒童畫巡迴展選出許多優異且具有特色的作品，學齡前兒童在表現上，常以心中最感興趣、最深的心情感受，作為畫面的重點；國小階段往往都把日常生活所看、印象最深刻的事物當作創作的主题；這次畫展中也看到從生活經驗到感性、理性交融而成的表現內容。</p> <p>➤ 本屆兒童在內容和創作表現上，很多擴展到地方特色、社會議題以及對病毒的恐懼與追求愛好和平的動念。透過仔細觀看孩子的作品，可以了解孩子的生活經驗及其對環境的感受，讓我們陪伴孩子，共同觸發更多元豐富的感知。</p>
《書香雲集遊於藝》臺灣特技團雜技演出	<p>時間：11/07(一)-11/11(五)10:30-11:00 11/07(一)-11/08(二)、11/10(四) 13:30-14:00 地點：本館大覺堂</p> <p>➤ 臺灣特技團成立於 1990 年，是目前臺灣唯一隸屬於官方的專業雜技表演團體。團員均為接受八年以上嚴格訓練，學有專精的青年所組成，個個身手矯健，技藝超群。成團以來，除稟持弘揚傳統文化，推廣民俗技藝之宗旨，更在技藝、演出內容與呈現方式上尋求融合現代精神的創新。</p> 
《真假美猴王》台北新劇團	<p>時間：11/12(六)-11/13(日) 14:00-14:50 地點：本館大覺堂</p>

活動名稱	活動內容
<p>京劇演出</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 台北新劇團係 1997 年由辜公亮文教基金會京劇小組所生。多年來為弘揚京劇，團長李寶春除每年親自編導演大型新戲，更在傳統的基礎上，以新時代的眼光與精神，進行修編、復刻與創新，去冗絮鬆散，留深情雋永，建立起「李春新老戲」的獨特品牌。 ➢ 六耳彌猴想獨往西天取經，修成正果。自恃有一身通天的本領，變做孫悟空模樣，一而再、再而三地，與孫悟空掀起了一場場惡鬥。唐僧分辨不出真假，要他二人到西天讓如來佛辨個真偽。在佛法無邊的如來面前，六耳彌猴最終原形畢露，自食惡果。唐僧師徒四人在戰勝了六耳彌猴以後，又踏上了去西天取經的漫漫長路。 <div data-bbox="858 353 1437 680" style="text-align: center;"> <p>真假美猴王 Monkey King - Which is Which?</p> </div>
<p>小火車與馬車</p>	<p>時間 11/5(六)~11/13(日) 地點：成佛大道</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 咱的「小火車」和「歐式馬車」又來嘍! ➢ 2022 國際書展暨蔬食博覽會，只有 9 天的機會，體驗乘坐「歐式馬車」漫步於佛館菩提廣場的閒情逸致。讓「小火車」帶您行駛於佛館成佛大道，與您的家人一起回到快樂的童年時光。
<p>淨零願景·綠色行動</p>	
<p>名家講座</p>	<p>時間：11/5(六)~11/13(日)14:00-15:30 地點：禮敬大廳二樓五觀堂</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 佛陀紀念館是歷史的、人心的、教育的、文化的建設。佛館以三好、四給為核心價值實踐推動環境教育。在節能減碳方面，以「低碳生活、生態綠化、資源循環、綠能節電」，來愛護地球，注重環保，珍惜資源。 ➢ 此次書展與行政院環保署共同合作並邀請專業人士，以環保綠生活為主題，與眾共享、暢談，彼此交流，宣導大眾從食、衣、住、行、育、樂各層面落實綠生活及環保理念。
<p>減碳發願 全民總動員</p>	<p>地點：小八道</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 設計低碳發願公仔及互動拍照板、拍照互動立牌，提供民眾拍照打卡。拍照互動立牌採用簍空式，增加互動性，並設計一家 4 口可共

活動名稱	活動內容
	<p>同合影的拍照牌。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 建立發願系統，並於校外教學學習單與書展 DM 放入 QR CODE，讓大家能一同發願落實綠生活。可規劃為一個闖關點，並可於書展專網呈現出大家的發願力量。 ➤ 與書商、蔬博商共同推廣不主動提供塑膠袋、一次性餐具，若自備環保袋、環保餐具可享優惠。



陸、教育推廣計劃

為了讓大眾更了解關懷守護地球與環保的重要性、書展的豐富性與提升民眾參與度，即將邀請高雄、台南、屏東等地的學子，來佛館體驗多元文化和閱讀體驗。在書展期間，將規劃一系列具文藝性、趣味性與創意性的活動，包含**佛教海線絲綢之路學習單**、**探索佛教植物桌遊**、**魔法種子 DIY**、**節能減碳系列遊戲**：**「碳」為觀止大富翁**、**搶救地球記憶大考驗**、**地球媽媽，我想對妳說祈福卡**等...。以及每日定時定點駐地活動，以點、線、面方式全方位推廣閱讀。

教育推廣計劃目標有三：

1. **藝教於樂**-引介學童經驗藝術、體驗美感與創意。
2. **社團精湛演出**-為未來藝術家創造優質表演舞台。
3. **閱讀新視野**-透過體驗探索博物館多元教育劇場。

一、吉印 GO

日期和時間：11/05(六)-11/13(日)

地點：各集印點區

於各特色區域設立「集印點」，提供深度藝遊佛館，集印探索趣。集印完成可至禮敬大廳和本館服務台兌換結緣品。

二、校外教學活動

以書展主題活動為此次校外教學的內容，帶領孩童與民眾，

展開科技、創意 DIY、生態植物、節能減碳、藝術等探索之旅。所設計的**各主題學習單與遊戲過程**，讓學生能反思活動參與心得及收穫，也讓學校、館方皆能了解學生學習之概況。

三、社團才藝匯演

日期	時間	地點
11/07(一)、11/08(二) 11/09(三)	10:00、13:00	禮敬大廳大堂
11/10(四)、11/11(五)	10:00、13:00	雙閣樓人文空間

提供學童表演舞台和一展長才的機會，持續於書展期間安排校園音樂、戲劇、舞蹈等社團進行精緻性專業演出，讓來館民眾、參與校外教學的學生，能一同欣賞學童的成果展現，給予鼓勵、增加自信，更豐富民眾的藝文氣息。

柒、圖書推廣計劃

為提升觀眾購買書籍及圖書禮券之意願，推出圖書禮券，藉由滿額抽獎促進並鼓勵參與的民眾購書率、護持偏鄉孩童閱讀，並讓大眾看見閱讀的力量，帶動閱讀風氣。

1. 佛光山及佛館各項活動，開放預購本活動圖書禮券，提前推廣。正式開放預購時間：待定
2. 憑票根有好康：書展期間，購圖書禮券滿千者，憑票根即可參加現場抽獎。



捌、整合行銷宣傳計劃

- 一、 記者會發佈，媒體公關運作與協力
- 二、 現場導覽摺頁（電子版）
 1. 數量：暫定 1 萬份。
 2. 內容：參觀所需，包括指引地圖、書展介紹、攤位圖、各活動介紹、活動場次等。
- 三、 宣傳海報
 1. 數量：暫定 500 張。
 2. 置放、發送方法：公共場所、各級學校、各縣市圖書館、別分院等申請張貼，並結合高雄市教育局進行校園宣傳。
- 四、 燈旗
 1. 數量：150 組。
 2. 懸掛地點：台 29 線。
- 五、 廣告
 1. 高雄、屏東、台南的公車車體廣告(依實際狀況)
 2. 高雄、屏東、台南市區的大型廣告看板(依實際狀況)
- 六、 廣播電台
- 七、 網路宣傳
 - A. 佛光山全球資訊網
 - B. 國際書展官方網站
 - C. 佛館官方網站與社媒

D. 各大出版社網站

E. 高雄市、政府新聞、教育、文化等網路平台

八、 佛光山資源宣傳

A. 報紙：人間福報

B. 電視媒體：人間衛視

C. 雲水書車巡迴

九、 宣傳內容設計：

1. 節奏區分定調：

期前告知→期前倒數→活動開始→活動進行→活動總結→主題續推。

2. 期前傳播=>將歷年活動成果，納為宣傳素材，以強化品牌價值。

3. 活動亮點以各項活動連結，綜整歸入不同主題，進行傳播行銷。

4. 內容素材若充足，盡量單一活動個別傳播，除非同質性甚高，再做結合共同傳播。

5. 內容設計思考畫面效果，依社群媒體傳播規劃與設計。

玖、預期活動效益

1. 推廣國際書展，支持偏鄉教育，讓偏鄉孩童增廣見聞，結下好書因緣。
2. 共同推廣環保蔬食，將蔬食健康的觀念「蔬食、環保、減碳」落實在生活、生命中。
3. 「佛教海線絲路」與「機構木偶奇遇記特展」，透過互動劇場、沉浸式體驗、與學習生活中的機構應用，增廣知識。
4. 推廣全民綠生活「淨零願景·綠色行動」，舉辦綠色環保愛地球系列講座，倡導減塑行動、響應「減碳發願 全民總動員」活動，一同落實「2050 淨零排放」永續發展的目標。

拾、佛光山佛陀紀念館全區圖

