

檔 號：
保存年限：

高雄市立美術館 函

地址：804高雄市鼓山區美術館路80號
承辦單位：研究發展部
承辦人：徐柏涵
電話：07-5550331轉282
傳真：07-5553089
電子信箱：pohanhsu@kmfa.gov.tw



受文者：高雄市立前鎮國民中學

發文日期：中華民國111年11月24日
發文字號：高市美研字第11170401300號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：「走過戒／解嚴：藝術家如何書寫大時代」雲端論壇議程
(47651053_11170401300A0C_ATTCH1.pdf)

主旨：有關本館辦理「走過戒／解嚴：藝術家如何書寫大時代」
雲端論壇，惠請貴單位協助廣為宣傳，並鼓勵所屬同仁踴
躍參加，請查照。



說明：

一、旨揭雲端論壇聚焦1970年-1990年戒嚴與解嚴前後高雄藝術
史討論，並擴延討論人權相關藝術案例剖析及美術館的展
示觀察等，適宜對藝術、歷史及在地人文議題感興趣觀眾
參與。

(一)辦理時間：


- 1、111年12月4日(日)上午10時至下午16時舉辦第一場，
主題為「論1970年至1990年的高雄藝術」。
- 2、111年12月11日(日)上午10時至15時30分舉辦第二
場，主題為「從藝術出發的人權思索」與「展場實踐
的討論」。

(二)論壇以線上直播方式辦理，無需事先報名，請於上述活

高雄市立前鎮國民中學 1111128



11170702200



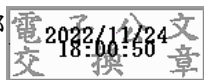
動辦理時間進入「高雄市立美術館」Facebook粉專觀看直播。

(三)如欲接受活動行前提醒，可追蹤本館FB粉專以獲得推播提示，或至以下線上表單登記：<https://reurl.cc/aaa3NX>

二、活動議程請見本文附件，如有相關活動問題，請電洽本館研究發展部徐小姐（電話：07-5550331轉282）。

正本：第四類發行、臺北市立美術館、臺南市美術館、嘉義市立美術館、國立臺灣美術館

副本：本館研究發展部



館長 李玉玲

