

高雄市 111 學年度第 2 學期「藝術與人文」領域(一)

《木笛教學》研習課程表

編號	日期 13:30-15:30	課程內容	講師	上課地點
1	2/24(五)	木笛發展史與各類木笛介紹	劉 玫 吟 老 師	(一) 若有疫情不能跨校研習，改由線上 Google Meet 視訊上課研習，會議連結與代碼另行通知。 (二) 實體課程上課： 高雄市鳳山區勝利路 2 號 鳳山區中正國小行政大樓三樓音樂教室。
2	3/3(五)	1. 樂器介紹 2. 運舌法及運指法練習 3. 木笛吹奏與教學技巧增能		
3	3/10(五)	1. 各調號音階練習 2. 運舌法及運指法練習 3. 木笛吹奏與教學技巧增能		
4	3/17(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 木笛吹奏與教學技巧增能		
5	3/24(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 木笛吹奏與教學技巧增能		
6	3/31(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 木笛吹奏與教學技巧增能		
7	4/7(五)	1. 音高(音準)問題的探討及運用 2. 木笛有效教學策略討論研發		
8	4/14(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習		
9	4/21(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習		
10	4/28(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習		
11	5/5(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		
12	5/12(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		
13	5/19(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		
14	5/26(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		
15	6/2(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 多聲部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		

16	6/9(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 多聲部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		
17	6/16(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 多聲部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		

高雄市 111 學年度第 2 學期「藝術與人文」領域(二)

團練練習與彩排及演出時間

編號	日期	課程內容	講師	上課地點
1	3/18(六) 9:00-12:00	演出曲目團練與他團合奏	劉 玫 吟 老 師	大仁國中
2	3/25(六) 9:00-12:00	演出曲目團練與他團合奏		
3	4/15(六) 9:00-12:00	演出曲目團練與他團合奏		
4	4/16(日) 7:30-21:00	彩排與演出		