

112 學年度高雄市藝術與美感深耕計畫

「藝起來尋美·Play Reading 讀劇美學」實施計畫

壹、依據

- 一、教育部「美感教育中長程計畫-第二期五年計畫(108-112 年)」。
- 二、112 學年度教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理藝術與美感深耕計畫。

貳、目的

- 一、透過讀劇美學課程，符合新課綱精神，結合閱讀與戲劇，提供讀劇教學專業知能，厚植教師美感教育與課程實踐能力。
- 二、藉由帶領孩子體驗讀劇的內涵，結合課程教學與參與讀劇表演活動，讓孩子學習讀劇背後的跨文化與戲劇美學，深刻體驗讀劇之美。
- 三、透過讀劇課程的引導，結合跨領域的知識、導入在地藝術家資源，讓學生享受讀劇嶄新的學習。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：高雄市政府教育局
- 三、承辦單位：高雄市鳳山區新甲國小

肆、辦理期程

112 年 8 月 1 日至 113 年 7 月 31 日。

伍、辦理方式及內容

一、第一階段：「Play Reading 讀劇美學」師資培訓工作坊

- (一)時間：預計 112 年 8 月 10 日(四) 至 112 年 8 月 11 日(五)，10:30-17:00 及 112 年 8 月 16 日(三) 至 112 年 8 月 18 日(五)，10:30-17:00，共 5 日。
- (二)地點：衛武營國家藝術文化中心演講廳。
- (三)對象：高雄市三級學校所屬之教師，(含校長、主任、教師、代理代課教師)。
- (四)錄取名額：預計錄取 20 名。
- (五)方式：欲參加教師請於期限內上全國教師進修往網報名，課程代碼：3889592。
- (六)假別：參加工作坊教師及工作人員准予活動時間公假登記，惟課務自理；辦理日期若適逢例假日，得於二年內覈實補休。
- (七)課程表：如附件一。

二、第二階段：「Play Reading 讀劇美學」計畫申請

- (一)時間：預計 112 年 6 月 19 日(一)上午 9:00 至 112 年 7 月 17 日(一)中午 12:00。
- (二)對象：高雄市高中、國中、國小三級學校。
- (三)名額：預計共錄取 10 所學校，上下學期各高中 2 所、國中 2 所，國小 1 所，各學習階段別有餘額時，可以流用。
- (四)方式：欲參加學校填寫申請表，如附件二，於 112 年 7 月 17 日中午 12:00 前送至承辦學校。經錄取學校將安排專業教師入校進行 13 次讀劇課程。

三、第三階段：「Play Reading 讀劇美學」媒合會議

- (一)時間：預計 112 年 8 月 1 日(二)，上午 10:10-12:30。
- (二)地點：高雄市鳳山區新甲國小。
- (三)方式：1.學校申請：彙整申請入校課程學校申請表，每校以補助一案為原則。
2.委員審核：邀請相關學者專家擔任委員，針對申請「Play Reading 讀劇美學課程」進行審核與媒合。
- (四)假別：參加媒合會議及工作人員准予活動時間公假登記，惟課務自理；辦理日期若適逢例假日，得於一年內覈實補休。
- (五)流程表：如附件三。

四、第四階段：「Play Reading 讀劇美學」說明會暨寒暑假共學工作坊

- (一)時間：預計112年8月25日(五)10:00-12:30計畫說明會、112年8月25日(五)13:30-17:30 暑假共學工作坊及113年1月26日(五)13:30-17:30寒假共學工作坊 (暫定)共10時。
- (二)地點：衛武營國家藝術文化中心演講廳。
- (三)對象：錄取讀劇美學 Play Reading 入校課程之學校務必派員參加。
- (四)錄取名額：預計錄取 20 名。
- (五)方式：請於期限內上全國教師進修往網報名，課程代碼：0000000。
- (六)假別：參加工作坊教師及工作人員准予活動時間公假登記，惟課務自理；辦理日期若適逢例假日，得於二年內覈實補休。
- (七)課程表：如附件四。

五、第五階段：「Play Reading 讀劇美學」入校課程

- (一)時間：預計 112 年 9 月-113 年 6 月。
- (二)地點：申請媒合成功學校。
- (三)方式：協同讀劇專業教師、學者專家諮詢，結合課程導入，於發表會前進入課堂、進

行 13 週課程，帶領學生了解演出內容與相關議題討論，建立學生演前先備知識，並進行排演練習，豐富演出欣賞的意義。

(四)課程重點：讀劇涵義、發展與目標，劇本簡介、發聲練習、劇中角色人物形象扮演與遊戲、實際體驗與排練等。

(五)課程時數：媒合成功學校，一學期 13 週課程，每週 2 小時入校課程。

六、第六階段：「Play Reading 讀劇美學」成果發表會

(一)名額：每學期錄取之 5 校，上下學期共 10 校。

(二)方式：提供參與入校課程的學生進入衛武營國家表演藝術中心進行讀劇之演出。

(三)日期：分為上、下學期二梯次辦理。

1. 第一梯次：112 年 12 月-113 年 1 月。
2. 第二梯次：113 年 6 月-113 年 6 月。

(四)地點：衛武營國家藝術文化中心。

(五)內容：補助部分車資。

陸、報名方式

一、各階段研習依公文至教育部全國教師在職進修資訊網報名。

二、業務聯繫請洽詢高雄市鳳山區新甲國小總務楊主任，(07)7668170 分機 8031，hsinart110@gmail.com。

柒、經費來源與概算

如附件四經費預算表，經費來源由 112 學年度教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理藝術與美感深耕計畫補助辦理。

捌、差假與獎勵

一、工作人員與參加者於研習期間核予公假（課務自理），全程參與者得核發研習時數。本計畫活動如遇假日，工作人員與研習教師得於二年內覈實補休，課務自理。

二、承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。敘獎名單於研習結束後，另案簽辦。

玖、預期效益

一、教師透過讀劇 Play Reading 課程實踐與增能，能對讀劇、劇場讀演結合課程的規劃、設計等的專業知能有更深入的了解與應用。

- 二、藉由教導學生讀劇相關知識與內涵，學生經歷讀劇課程，實際體驗與表演的方式呈現，更了解戲劇間的人物關係，舞台調度、角色和場景之間結合，更深化戲劇美學。
- 三、透過讀劇 Play Reading 美學課程，不但拓展教師相關能力，也增進學生多元學習，結合閱讀與戲劇，融合文字與表演，讀劇美學更促進藝術多元發展。